



100 Objetos para hacer Historia
Objektu Historia egiteko

Resumen de la actividad

TÍTULO

Museo Itinerante. 100 objetos para hacer Historia

¿QUÉ OS PROPONEMOS?

Aprender Historia y entender las formas de vida de nuestros antepasados a través de 100 objetos de la colección del **Museo Etnográfico del Reino de Pamplona**. Mediante la interrogación y análisis de objetos cotidianos del siglo pasado, el alumnado creará sus propios conocimientos que serán compartidos a través del canal de *Instagram* del *Museo Itinerante*. Os proponemos, pues, una nueva fórmula para aprender de forma significativa la Historia reciente, aplicando los procedimientos propios del método científico, y que permite trabajar colaborativamente y en la Red.

¿A QUIÉN VA DIRIGIDA ESTA ACTIVIDAD?

Al alumnado del tercer ciclo de Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria.

CONTENIDOS

- Historia, cultura y formas de vida en los siglos XIX y XX.
- La vida rural: cambios y continuidades. Los objetos como fuentes materiales primarias para aprender Historia.
- El método científico en las aulas de Historia.
- Las redes sociales como plataformas de aprendizaje colaborativo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAJE

Tercer ciclo de Educación Primaria

- Obtener información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando diferentes fuentes (directas e indirectas).
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para obtener información, aprender y expresar contenidos sobre Ciencias Sociales.
- Valorar el trabajo en grupo, mostrando actitudes de cooperación y participación responsable, aceptando las diferencias con respeto y tolerancia hacia las ideas y aportaciones ajenas en los diálogos y debates.
- Desarrollar la creatividad y el espíritu emprendedor, aumentando las capacidades para aprovechar la información, las ideas y presentar conclusiones innovadoras.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE APRENDIZAJE

Educación Secundaria Obligatoria

- Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas.
- Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes.
- Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a través del tiempo y que del mismo modo coinciden en él (diacronía y sincronía).
- Identificar y explicar diferencias entre interpretaciones de fuentes diversas.
- Reconocer que el pasado «no está muerto y enterrado», sino que influye y/o determina tanto en el presente, como en los diferentes posibles futuros y en los distintos espacios.

METODOLOGIA

Cada centro educativo puede elegir una o dos cajas temáticas del *Museo Itinerante*, que se enviarán en préstamo desde el **Museo Etnográfico del Reino de Pamplona**. La actividad se realiza en el propio centro educativo mediante los objetos enviados en préstamo. En su última fase, el trabajo se mostrará a través de la plataforma Instagram del *Museo Itinerante*.

Utilizando las nuevas tecnologías compartiremos un espacio virtual entre el museo y la comunidad educativa llamado *Espacio educativo virtual / Hezigune*. Este espacio permitirá transferir los trabajos de investigación realizados por el alumnado y difundirlos a través de las redes sociales y el blog del Museo Etnográfico.

TEMPORALIZACIÓN

Temporalización flexible y personalizable. Este proyecto está estructurado en cuatro fases de trabajo a calendarizar por el profesorado, en función del tiempo de que se disponga para realizarlo.

INFORMACIÓN Y RESERVAS

Para obtener más información sobre este proyecto educativo:

https://www.youtube.com/watch?v=2B_IsWBUYII

Para reservar la actividad es necesario contactar con el Museo, mediante correo electrónico educacion@museoetnograficoarteta.com